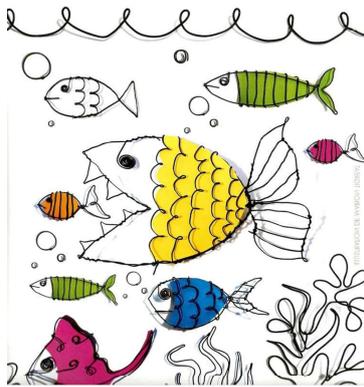


PROJET ARTS PLASTIQUES :



LES POISSONS

Maternelle, CP et CE1

Au début du XX^{ième} siècle, on s'envoyait de jolies cartes postales le 1er Avril illustrées par des petits poissons, pour se souhaiter amour, amitié et bonheur !

Aujourd'hui, un poisson d'avril est une plaisanterie que l'on fait le 1er avril à ses connaissances, à ses amis et sa famille. Une de ces plaisanteries est d'accrocher un poisson dans le dos d'une personne !

Tu peux réaliser à ton tour un dessin, une carte ou une affiche que tu pourras envoyer à une personne de ton choix.

Utilise le matériel dont tu disposes à la maison :

Crayons de couleur ou aquarelle, feutres, peinture, papier divers, magazines, journal, colle, peinture, pinceau...

ŒUVRE A DECOUVRIR :

- Utagawa Hiroshige, illustration du livre « Un banc de poissons ».

Estampe, 1832-33

- Katsushika Hokusai, Deux carpes, Estampe. Vers 1833.

Musée National des arts asiatiques Guimet. Paris



Hiroshige



Hiroshige (détail)



Hiroshige



Hokusai

Ces deux artistes sont illustrateurs, graveurs et peintres japonais. Ils interprètent la nature, dessinent des paysages avec la technique de l'estampe. Il s'agit d'un procédé de gravure sur bois qui permet de reproduire de nombreuses fois un même dessin. L'artiste grave son dessin dans une planche de bois puis enduit la plaque de bois avec de l'encre de chine et place dessus une feuille de papier pour l'imprimer.

Les remarquables poissons de *Hiroshige* sont les illustrations d'un livre de poésie intitulé « banc de poissons ». L'artiste aime utiliser les couleurs et dessiner toutes les espèces de poissons.

Hokusai est un spécialiste des images du monde flottant, il a imprimé ces deux carpes sur du papier de riz. On retrouve la couleur de l'encre de chine bleue. Il a dessiné tous les détails des carpes ainsi que des algues.

Voici une petite vidéo qui présente cette œuvre :

<https://www.lumni.fr/video/deux-carpes-katsushika-hokusai>

Sur ces différentes images, repère les éléments essentiels du poisson : la tête, le corps, les nageoires, la queue, les yeux, la bouche, l'opercule, les narines.

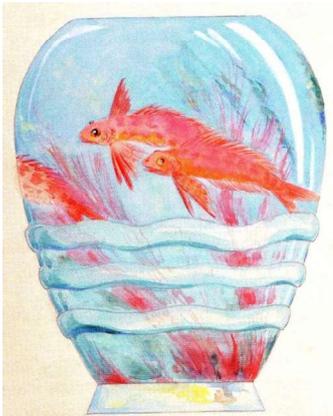
Tu peux t'inspirer de ces œuvres pour t'entraîner à dessiner des poissons de formes différentes puis à les colorier avec les couleurs de ton choix.

Utilise des graphismes pour dessiner précisément les détails (écailles, nageoires) des poissons.

ŒUVRE A DECOUVRIR :

Paul Nicolas, Vase à décor de poissons rouges en cristal. Vers 1935, Musée des Beaux-Arts de Nancy

Vase à décor de poissons. Verre et décor émaillé, 1952. Collection particulière



Paul Nicolas, est un artiste-verrier lorrain qui fait partie des artistes issus de l'École de Nancy. Il a de grandes qualités de dessinateur. Avant de créer un vase, il recherche un motif, une forme pour le vase, des couleurs. L'image de gauche est un dessin à l'encre sur papier qui lui a servi de modèle pour créer le vase (image au centre).

Cet artiste aime varier les formes et les décors des objets en verre qu'il fabrique. Il cherche, teste différentes techniques pour créer l'objet de son choix. Il représente des fleurs, des plantes, des animaux (oiseaux, papillons, poissons).

En quelle matière sont ces objets ?

Observe comment l'artiste a dessiné les nageoires des poissons en mouvement.

ŒUVRE A DECOUVRIR :

Raoul Dufy, Vase aux poissons. Céramique, 1924. Collection particulière



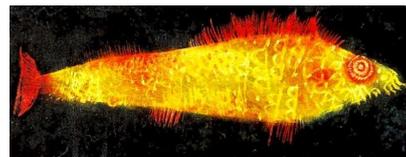
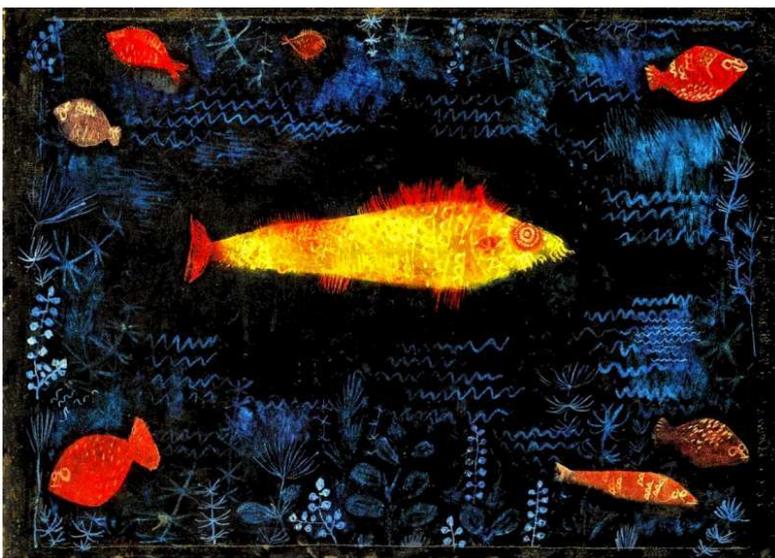
Raoul Dufy est un artiste qui exprime son bonheur de vivre. Il aime beaucoup peindre les bords de mer ensoleillés, la plage, les bateaux. Il est le roi de la couleur et de la lumière. Ses peintures sont toujours un feu d'artifice ! Il a réalisé de nombreux objets en céramique. Sur ces vases, il représente le motif du poisson. Il utilise l'émail pour les colorer. Sur le vase de droite, les couleurs vertes des algues ou bleues évoquent la mer. Il dessine les écailles des poissons par des dessins géométriques. Sur ces vases, il représente les poissons en mouvement, leurs nageoires vibrent et brillent. On a l'impression que ces poissons sont vivants !

Choisis dans la page 11 du document une forme de vase, reproduis-la sur une feuille. Décore ce vase en dessinant des poissons en mouvement, des plantes. Observe bien les nageoires des poissons lorsqu'ils se déplacent.

Comme ces artistes, choisis des couleurs pour rendre ces poissons vivants !

ŒUVRE A DECOUVRIR

Paul Klee, Huile et aquarelle sur papier. Kunsthalle de Hambourg, 1925



Paul Klee est un peintre allemand passionné par les couleurs et les matières. Il aime créer des paysages aux ambiances mystérieuses et représente fréquemment des animaux (oiseaux, chats, poissons...).

Observe le poisson au centre puis les autres poissons. Est-ce que tous ces poissons semblent les couleurs des poissons, s'amuser ensemble ?

Observe les détails du décor du tableau. Comment l'artiste a-t-il choisi de représenter l'eau (couleur, graphisme, végétation)

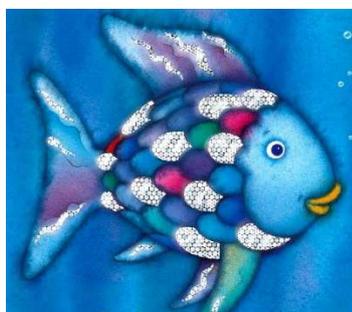
Quel titre donnerais-tu à ce tableau ? (solution page 12 du document)

- ✓ Le poisson jaune et ses amis
- ✓ Promenade en mer
- ✓ Le poisson d'or
- ✓ Poissons se promenant dans la nuit

Invente un décor de fond marin. Dessine des plantes, des fleurs. Utilise des graphismes comme l'artiste pour représenter le mouvement de l'eau, les plantes aquatiques. Choisi des couleurs. Tu peux réaliser ce dessin à la gouache, aux feutres, aux crayons de couleur ou avec des craies grasses.

ŒUVRE A DECOUVRIR

Album : Arc en ciel, Le plus beau poisson des océans. Auteur et illustrateur Marcus Pfister



Tu peux écouter l'histoire du poisson Arc en ciel et voir les magnifiques illustrations de *Marcus Pfister* en suivant ce lien.

https://youtu.be/mxMY_pJJ5Go

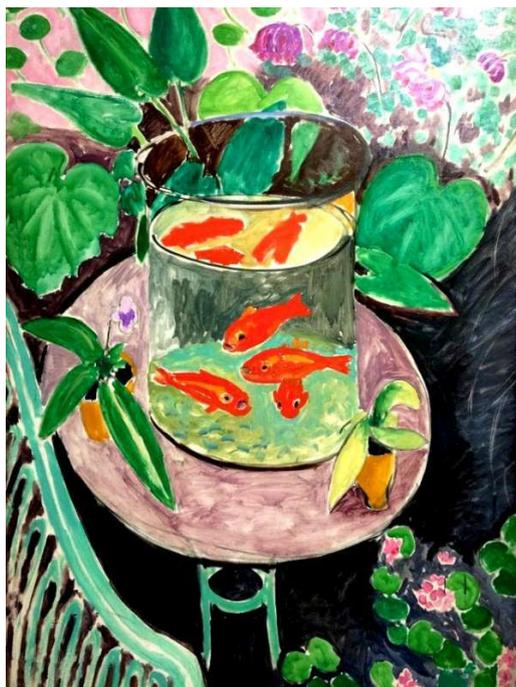
Dessine un poisson suffisamment gros puis découpe des petits morceaux de papiers de toutes les couleurs. Colle- les sur ton poisson et fais-le briller ! Tu peux utiliser des papiers de différentes couleurs, du papier aluminium, des magazines, des papiers cadeaux, du tissu ...

Tu trouveras *page 12* du document des modèles de poissons dont tu peux t'inspirer.

Tu pourras coller ce poisson dans le décor de fond marin que tu as réalisé précédemment.

ŒUVRE A DECOUVRIR :

Henri Matisse, Poissons rouges. Huile sur toile 1914. MOMA New York



Henri Matisse est un artiste qui aime utiliser les couleurs. Il fait partie d'un groupe d'artistes que l'on appelle les peintres fauves. Le bocal au poisson est posé sur un petit guéridon. Tu peux remarquer que l'on a l'impression de regarder par-dessus le bocal. Cela s'appelle une vue en plongée. Henri Matisse a représenté l'intérieur du bocal mais aussi l'extérieur en le décorant.

Observe cette œuvre. Que vois-tu en premier ? pourquoi à ton avis ?

Combien y a-t-il de poissons ?

Pour réaliser ce tableau, l'artiste a utilisé de nombreuses couleurs. Peux-tu les nommer et les compter ?

As-tu remarqué que certaines couleurs se trouvent à plusieurs endroits dans le tableau. Lesquelles ?

Imprime ou décalque le dessin page 13 du document. Invente un nouveau décor autour de l'aquarium, dessine des poissons à l'intérieur du bocal. Utilise de la couleur.

Voici quelques détails pris dans le tableau, trouve les intrus :



ŒUVRE A DECOUVRIR :

Joan Miro, Le poisson chantant. 1972



Miro est peintre, sculpteur, graveur et céramiste espagnol. Il peint des mondes stellaires peuplés de personnages et d'animaux issus de son imagination. Ces êtres sont parfois difficiles à reconnaître ! C'est pourquoi on dit que ses œuvres sont surréalistes. Miro adore jouer avec les formes, la couleur et les signes graphiques.

**Décris ce que tu vois. Vois-tu des étoiles ? combien ? Quel peut être l'animal représenté ?
Que fait-il ? (le titre pourra t'aider)**

A quoi te font penser les taches de couleurs et les étoiles ?

Peux-tu trouver un autre titre pour ce tableau ?

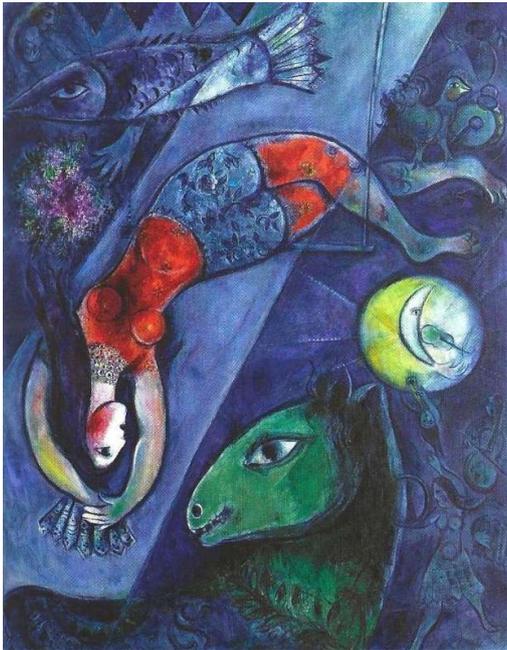
Entoure dans ce nuancier les couleurs que tu retrouves sur le tableau.



Imprime ou recopie le dessin *page 14* du document, et invente un nouveau poisson ou un autre animal à partir de l'élément dessiné.

ŒUVRE A DECOUVRIR :

Marc Chagall, *Le cirque bleu*. Huile sur toile de lin. MNAM Centre Pompidou Paris, 1950
Le poisson volant. Huile sur toile, 1956



Le *Cirque bleu* représente une scène de cirque. *Marc Chagall* est un artiste qui utilise beaucoup les couleurs (rouge, bleu, jaune et vert essentiellement). Il aime représenter les animaux, la musique, l'amour. La scène se passe dans l'obscurité, la lumière est apportée par la lune et un faisceau de lumière blanc qui éclaire la dame. Cet artiste mélange souvent les espèces des animaux, comme ici un poisson volant. Les animaux ont des postures voire des regards humains, ils peuvent être représentés avec des mains, des pieds ou un visage. Dans cette scène, le poisson vole et il jette d'une main un bouquet de fleurs. Comme Chagall aimait beaucoup la musique, ses tableaux prennent souvent un petit air de fête !

Que fait la dame ? Connais-tu ce métier ? Peux-tu décrire ses vêtements ? Que tient-elle dans la main droite ?

Quels sont les animaux présents dans le tableau ? Que font le cheval et le coq ? Vois-tu d'autres personnages ? Que font-ils ?

Quelle impression te donne ce poisson volant ? Peux-tu donner 3 mots pour le dire ?

Tu peux toi aussi t'amuser à dessiner des poissons transformés : poisson volant, poisson à quatre pattes, poisson papillon, poisson musicien....

DES POISSONS EN PLIAGE :



Tu peux créer facilement un poisson en pliage à partir de cette vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=y5BHCTzlvug>

Tu peux construire plusieurs poissons, les décorer avec des graphismes ou des papiers collés, des gommettes. Tu peux les coller sur une feuille pour créer un tableau ou les suspendre sous la forme d'une guirlande.

ŒUVRE A DECOUVRIR :

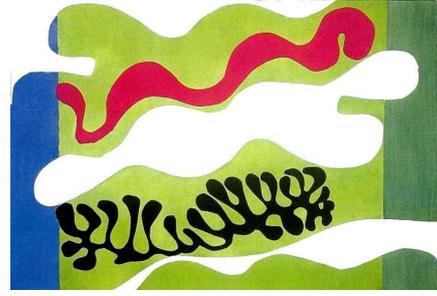
Henri Matisse, Polynésie La mer, Gouaches découpées. 1946, MNAM Centre Pompidou Paris

Le lagon, Gouaches découpées. 1944,



Les gouaches découpées de *Matisse* sont des compositions réalisées avec des papiers couverts de gouache, découpés avec des ciseaux puis collés sur un support. Henri Matisse disait « le papier découpé me permet de dessiner dans la couleur ».

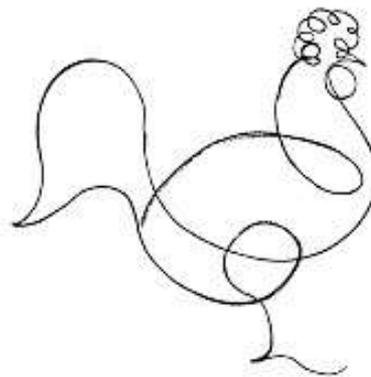
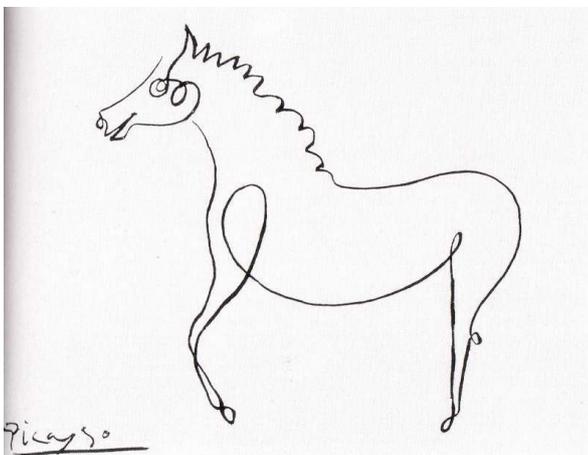
Pour ce tableau, Henri Matisse a été inspiré par les souvenirs de son voyage à Tahiti. Il a découpé des motifs d'oiseaux, d'algues ou de poissons dans du papier blanc. Il les a ensuite collés sur un fond composé de carrés bleus foncé et clairs.



Les tableaux « Jazz » font partie d'un très beau livre réalisé par Henri Matisse. Les œuvres sont réalisées au pochoir d'après des gouaches découpées. Ici, Matisse a représenté des algues.

Amuse-toi à découper des formes au ciseau dans du papier sans les dessiner au crayon. Tu peux découper des poissons, des plantes, des fleurs, des vagues que tu pourras coller sur une feuille de couleur pour créer un paysage marin.

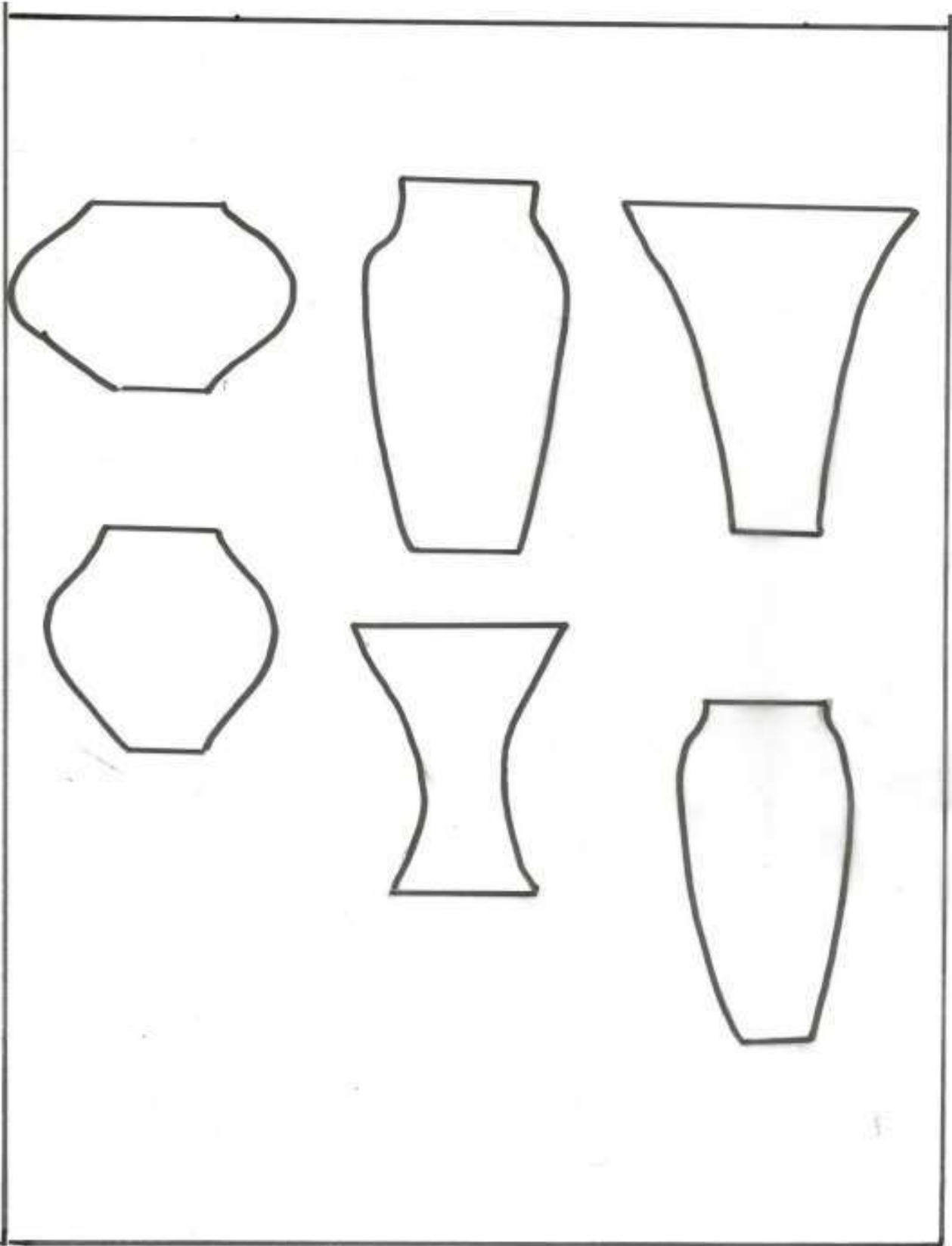
ŒUVRE A DECOUVRIR :
Pablo Picasso, Le cheval, Le coq.



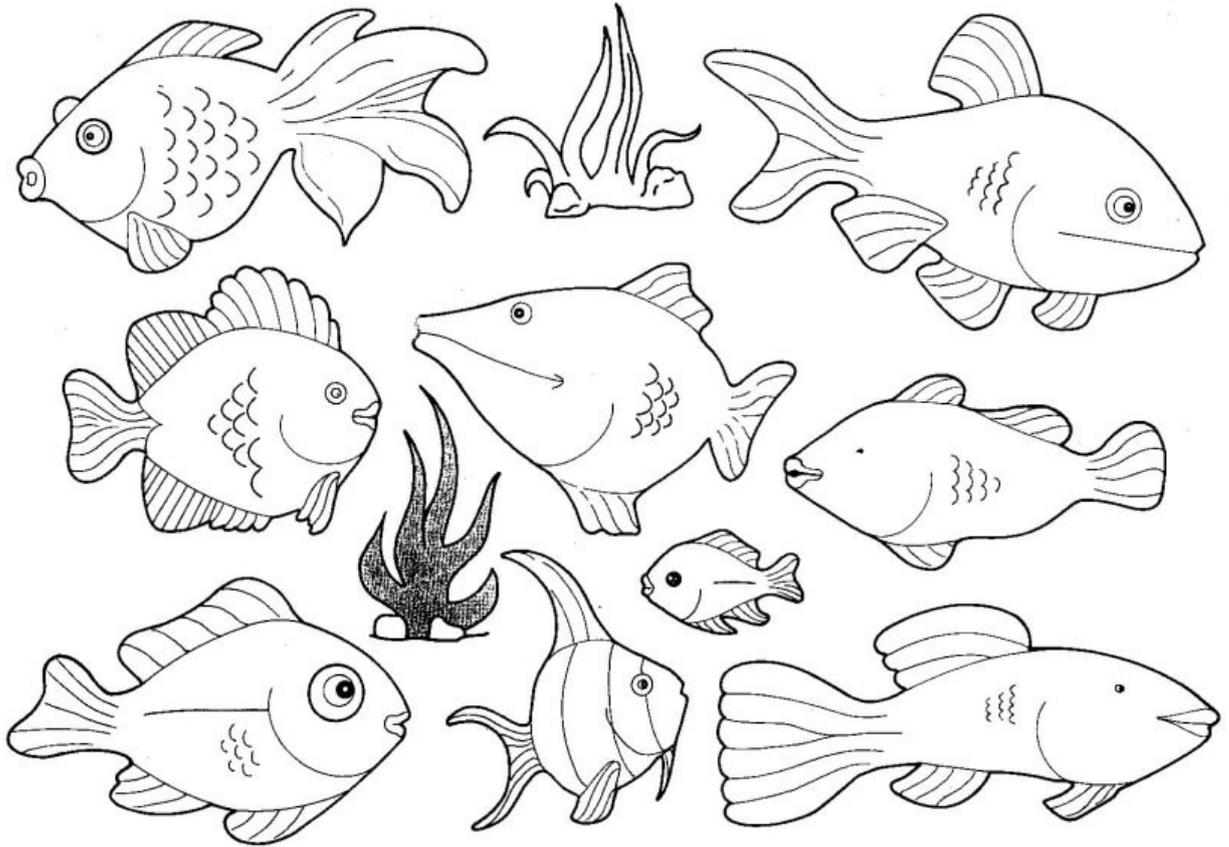
Pablo Picasso était un talentueux dessinateur. Il aimait particulièrement dessiner des animaux. Le cheval apparaît constamment dans ses œuvres.

**Suis chaque dessin (*page 15 du document*) avec ton doigt. Que remarques-tu ?
A ton tour, essaie de dessiner un poisson sans lever le crayon. Entraîne-toi plusieurs fois !**

- **Modèles de vases**



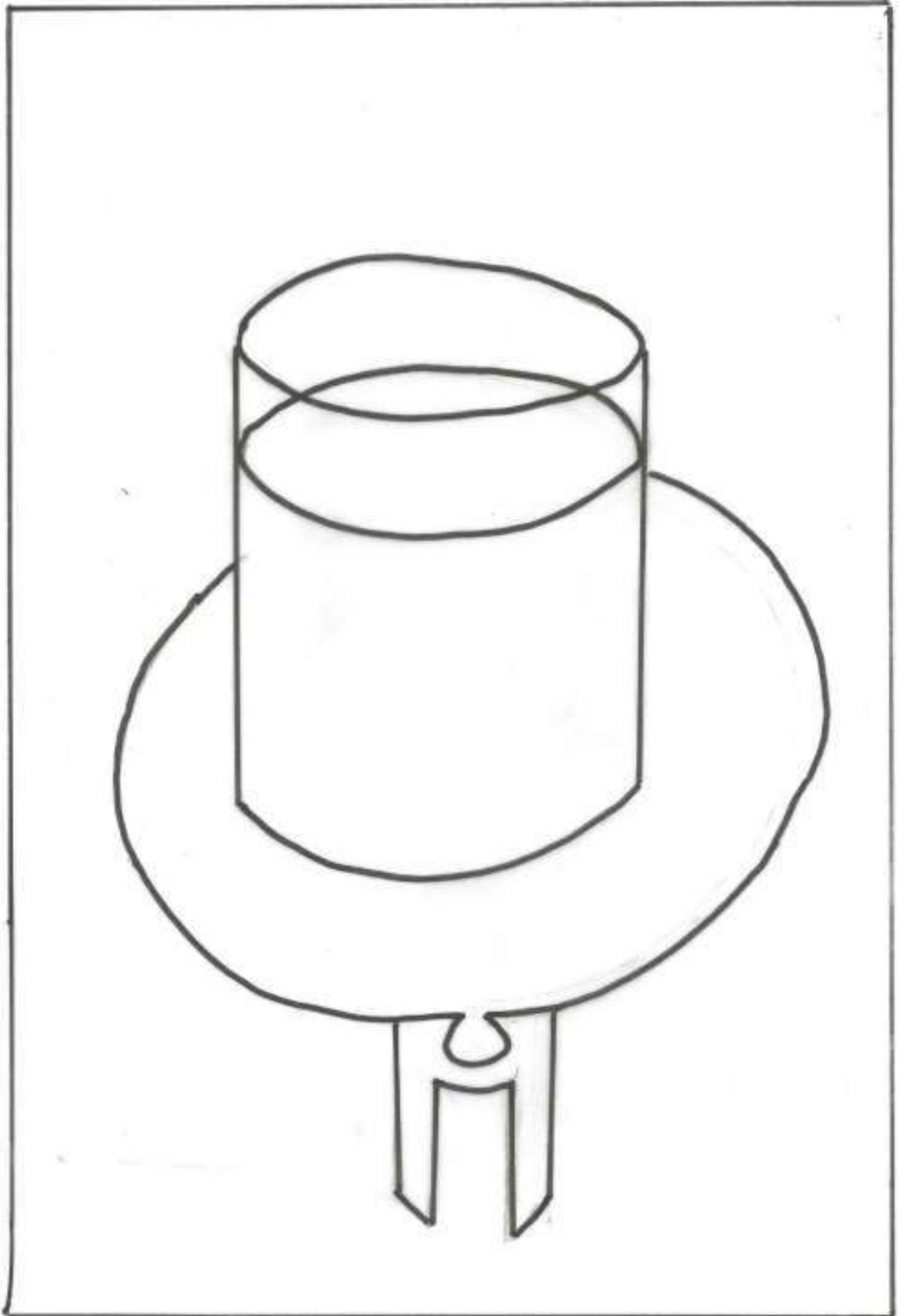
- **Modèles de poissons**



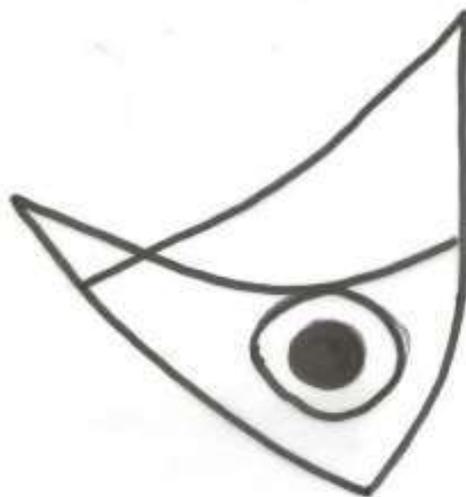
- **Solution du tableau de Paul Klee :**

Le poisson d'or, Huile et aquarelle sur papier. 1925, Kunsthalle Hamburg

- Henri Matisse, Poissons rouges



- Miro, Le poisson volant



- Dessins de Picasso : le cheval, le coq

